Extrait du Divergence FM - La Radio Libre de Montpellier

http://divergence-fm.org/Thomas-Berhard-Amore-un-spectacle.html

Thomas Berhard, Amore (un spectacle sentimental de Stéphanie Marc), Harold Pinter et Charles Baudelaire

- Culture - Vendredi théâtre -

Date de mise en ligne : vendredi 20 janvier 2012

Description :

L'incontournable hebdo théâtre : c'est Vendredi Théâtre

- Plateau I - Déjeuner chez Wittgenstein (Jean Vilar) - Invités : Richard Mitou, Elodie Buisson (?) - Chroniqueurs : Florent, Grazia,Tito et Julie
- Plateau II - Amore - Invitée : Stéphanie Marc (13 Vents) - chroniqueurs : Florent, Julie, Tito et Grazia
- Plateau III - Le Monte-plats (carré Rondelet) - Invités : Cie Macassar Théâtre : Jacques Rebouillat, Michel Robin - Chroniqueurs : Florent et Marie
- Plateau IV : Charles Baudelaire, dernière escale (Pierre Tabard) - Invité : Fabrice Merlo - Chroniqueurs : Florent et Grazia

Divergence FM - La Radio Libre de Montpellier

L'incontournable hebdo théâtre : c'est Vendredi Théâtre

- **Plateau I - Déjeuner chez Wittgenstein (Jean Vilar) - Invités : Richard Mitou, Elodie Buisson (?) - Chroniqueurs : Florent, Grazia,Tito et Julie**
- **Plateau II - Amore - Invitée : Stéphanie Marc (13 Vents) - chroniqueurs : Florent, Julie, Tito et Grazia**
- **Plateau III - Le Monte-plats (carré Rondelet) - Invités : Cie Macassar Théâtre : Jacques Rebouillat, Michel Robin - Chroniqueurs : Florent et Marie**
- **Plateau IV : Charles Baudelaire, dernière escale (Pierre Tabard) - Invité : Fabrice Merlo - Chroniqueurs : Florent et Grazia**

Plateau I - Déjeuner chez Wittgenstein (Jean Vilar) - Invités : Richard Mitou, Elodie Buisson (?) - Chroniqueurs : Florent, Grazia,Tito et Julie

Une mise en scène de Frédéric Borie pour ce « Déjeuner Chez Wittgenstein », une pièce de Thomas Bernhard, disparu en 1989 et qui, dans son testament, interdit la diffusion et la représentation de ses oeuvres en Autriche pour les cinquante prochaines années.

Dans une famille de la grande bourgeoisie autrichienne, deux soeurs, comédiennes à leur temps perdu, vont chercher leur frère, philosophe et pensionnaire à l'asile psychiatrique de Steinhof. Elles veulent reformer la fratrie de leur jeunesse et sortir leur frère de l'hôpital. Trois actes (l'avant repas, le repas et l'après repas) pour dresser un portrait tout en férocité d'une névrose familiale et, plus encore d'un pays tout entier, un pays malade... Un rôle en or pour Richard Mitou, qui, sur scène se déchaîne, dans une furie destructrice jubilatoire, pour notre plus grand plaisir...

Plateau II - Amore - Invitée : Stéphanie Marc (13 Vents) - chroniqueurs : Florent, Julie, Tito et Grazia

Un spectacle sentimental de Stéphanie Marc qui nous parle des cris, des murmures du coeur qu'accompagnent parfois des mélodies, des chansons de variétés, des vers, des bribes de textes de théâtre, des dialogues de cinéma...

"Je voudrais parler d'amour. Je voudrais travailler sur la mécanique des émotions toutes simples, pas héroïques, pas nobles, souvent intimes". Et Dieu, que nous aimons les amours tristes...

Plateau III - Le Monte-plats (carré Rondelet) - Invités : Cie Macassar Théâtre : Jacques Rebouillat, Michel Robin - Chroniqueurs : Florent et Marie

Une cuisine désaffectée, deux tueurs qui attendent, qui attendent le client, qui attendent des ordres absurdes, sans connaître les tenants et aboutissants d'un commanditaire abstrait et absent... Du grand Pinter, un classique de ce prix Nobel 2005...

Plateau IV : Charles Baudelaire, dernière escale (Pierre Tabard) - Invité : Fabrice Merlo - Chroniqueurs : Florent et Grazia

Copyright © Divergence FM - La Radio Libre de Montpellier

Charles Baudelaire, poète, « artiste maudit », dandy syphilitique, auteur de ces « Fleurs du mal » qui n'en finissent pas de nous interpeller...

Il nous parle ici de sa vie (il n'était pas fait pour le bonheur), de ses soucis financiers, juridiques, amoureux et artistiques , le tout ponctué de ces vers et proses qui l'ont rendu cher à nos coeurs. Fabrice Merlo porte ce spectacle avec conviction, ferveur et talent...

Copyright © Divergence FM - La Radio Libre de Montpellier